

#### COLECCIÓN dÉPOCA NOIR

*Asesinato en la mansión Darwin* de Marion Harvey

*Un misterio en París* de Gaston Leroux

*El crimen del ómnibus* de F. du Boisgobey

*Crimen en la posada «Arca de Noé»* de Molly Thynne

#### COLECCIÓN MISTERIOS DE ÉPOCA

*El misterio del carruaje* de Fergus Hume

*El crimen de Orcival* de Émile Gaboriau

*El misterio de Gramercy Park* de A. K. Green

*Uno de mis hijos* de A. K. Green

*Maximilien Heller* de Henry Cauvain

#### COLECCIÓN TESOROS DE ÉPOCA

*Patricia Brent, solterona* de H. G. Jenkins

*Valancy Stirling* de L. M. Montgomery

*El inocente* de Gabriele d'Annunzio

#### COLECCIÓN dELICATESSEN

*Una pareja casi perfecta* de Emily Eden

*Preciosa Polly Pemberton* de Frances H. Burnett

*Indiana* de George Sand

*Tras la máscara* de Louisa May Alcott

*Cortejo en la catedral* de Kate D. Wiggin

#### NOUVELLES DE ÉPOCA VINTAGE

*Julia Bride* de Henry James

*Reencuentro* de Margaret Deland

Pintura de cubierta

*The Delineator* (1913)

## EL MISTERIO BARTLETT

Louis Tracy (Edición Ilustrada)

Nos encontramos en Nueva York a finales de 1913. Ronald Tower, un miembro de la alta sociedad que acaba de abandonar el club donde el señor Van Hofen ofrece una multitudinaria fiesta, es arrastrado al río Hudson en sorprendentes circunstancias. Al no aparecer su cuerpo, es dado por muerto. La única pista del caso es su asombroso parecido con su íntimo amigo el senador Meiklejohn, de manera que el detective Clancy, inspector a cargo de la investigación, sospecha que el senador es en realidad la persona contra la que se pretendía atentar. En las siguientes horas a tan extraño crimen, las pesquisas conducen hacia una casa al otro lado del río Harlem; allí viven Rachel Craik y su sobrina, Winifred Bartlett, una huérfana de diecinueve años cuyo misterioso pasado parece estar conectado con un crimen que la joven desconoce y que la sitúa en el punto de mira de ciertas personas poderosas que parecen querer deshacerse de ella.

*Intrigante thriller cuya ingeniosa trama, un crimen relacionado con un oscuro secreto de la alta sociedad, le granjeó un enorme éxito.*

Así comienza *El misterio Bartlett*, una original historia que atrapa al lector gracias a sus sorprendentes giros de trama, atractivos personajes y trepidantes escenas de acción en una Nueva York cuyas luces de neón no ocultan los oscuros secretos que subyacen en ella.



*Louis Tracy (1863-1928). Periodista británico y prolífico escritor de ficción de gran éxito a principios del siglo XX.*

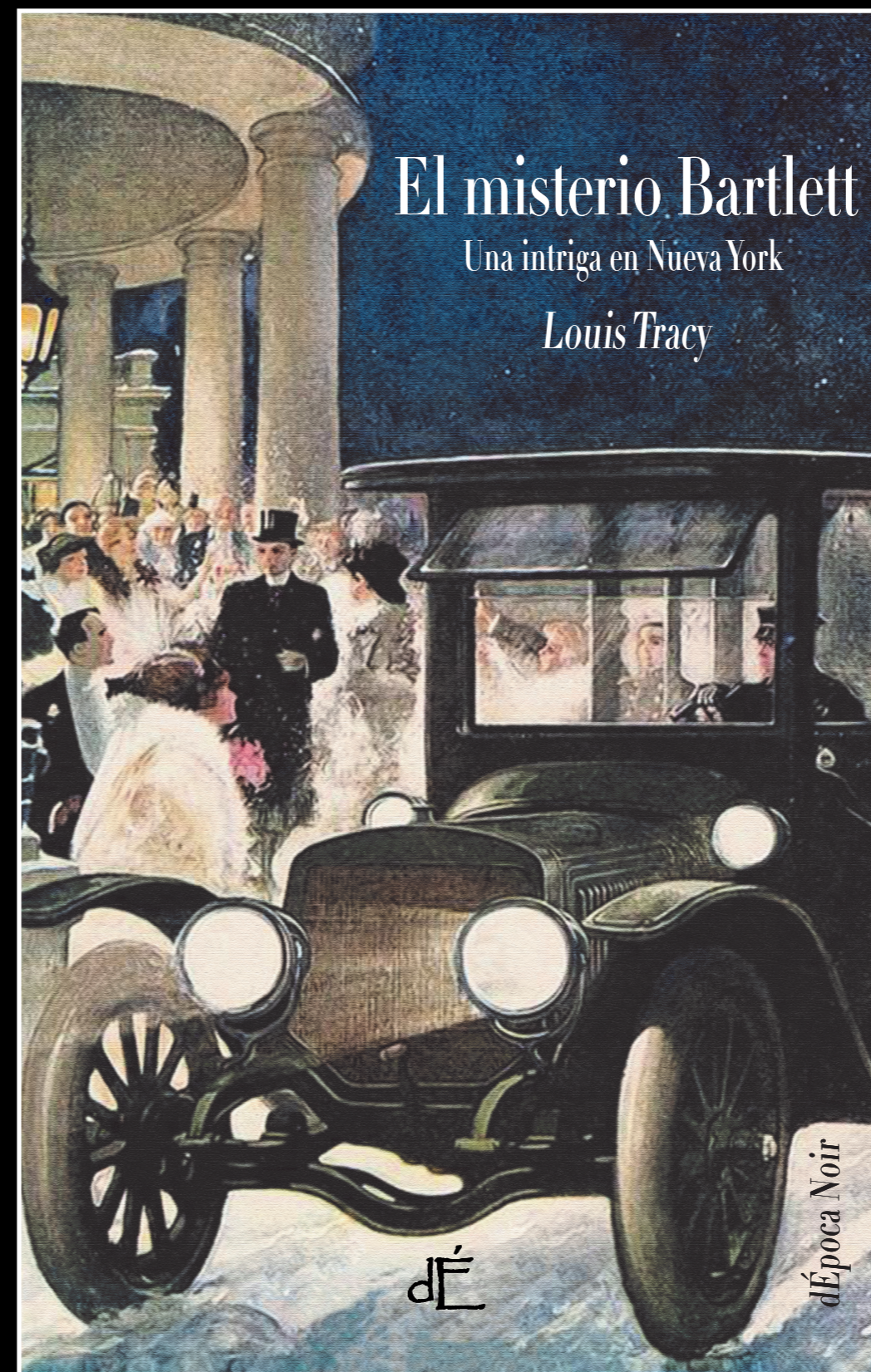
dÉpoca  
editorial

www.depoca.es

dÉ

Louis Tracy

EL MISTERIO BARTLETT



*Louis Tracy (1863-1928). Periodista británico y prolífico escritor de ficción de gran éxito a principios del siglo XX. Utilizó los seudónimos de Gordon Holmes y Robert Fraser, que en ocasiones compartió con su colaborador M. P. Shiel.*

*El misterio Bartlett* nos presenta un intrigante thriller cuya ingeniosa trama, un crimen relacionado con un oscuro secreto de la alta sociedad, le granjeó un enorme éxito a principios del siglo XX.